

# Torre del Homenaje

[Descargar imagen](#)

Se encuentra situada en el ángulo superior del recinto, observándose como una imponente ruina. La Torre, inicialmente construida en época taifa, con un gran arco de ladrillo en su cara este, lo que pudo ser un acceso independiente del de la Madina al interior de la primitiva Alcazaba, anterior a la reforma de Badis en el 1057, fue macizada en toda su zona baja y revestida para darle mayor grosor, ocupando parte de una de las viviendas del siglo XI del Barrio de Viviendas que hay en la zona interior, en época nazarí. La parte baja conserva fábricas de todas las épocas por lo que hay espacios con sillares, otros con ladrillo y en su cara sur se aprecia muy bien el tapial.

Al iniciarse la restauración del monumento se realizó un proyecto de recuperación integral de la Torre del Homenaje en la que se previa dotarla de tres plantas y rematarla en una azotea que sirviera de mirador sobre la ciudad, pero eran tan complejas sus ruinas y tan escasos los documentos que pudieran informar sobre su aspecto original que se prefirió ser respetuoso con las ruinas y tan sólo consolidarlas, dejándolas en ese aspecto tan romántico y evocador que tienen a día de hoy, con su ventana original abierta al cielo.